

Κοσμά

τοῦ

Αἰτωλοῦ (+ 1779)

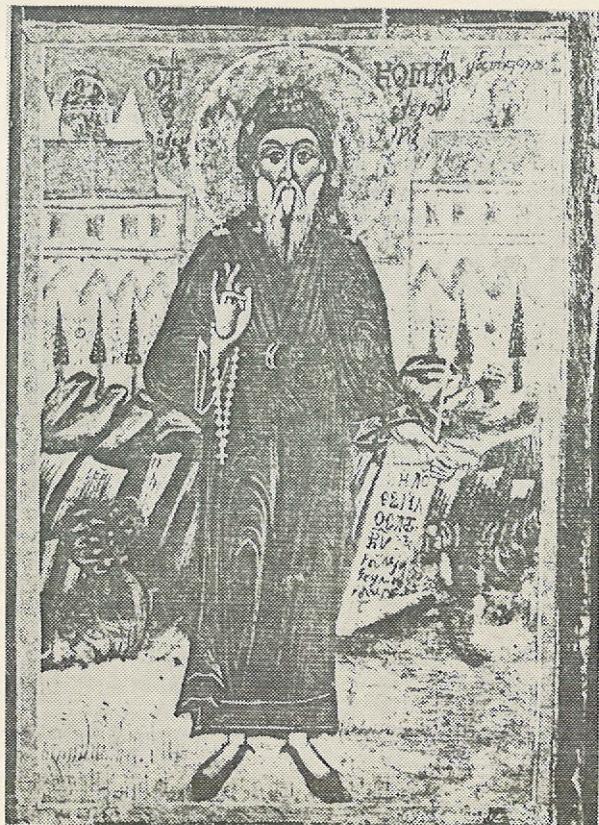
ΔΙΑ ΕΣΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΟΠΟΥ ΜΕΛΛΕΙΣ
ΝΑ ΓΕΝΗΣ ΠΑΠΑΣ*

Πρέπει πρῶτον νὰ είσαι καθαρὸς ὥσταν τὸν ἄγνελον, νὰ μάθης γράμματα ἑλληνικὰ νὰ ἔξενδρης νὰ ἔξηγᾶς τό Εὐαγγέλιον καὶ τὴν Ἀγίαν Γραφήν καὶ νὰ γίνεσαι δεκαοκτὼ χρονῶν ἀναγνώστης εἰκοσι ὑποδιάκονος, εἰκοσιπέντε διάκονος. Καὶ ὅταν γένης τριάντα χρονῶν, ἀνίσως καὶ σὲ παρακαλέσοντο οἱ κοσμικοὶ καὶ ὁ δεσπότης, τότε νὰ γένης παπᾶς χωρὶς νὰ δώσῃς ἔρα παρᾶ.

Καὶ νὰ ἔχης ἔνα κελλίον κοντὰ εἰς τὴν ἐκκλησίαν νὰ φυλάγῃς, καθὼς ὁ μπακάλης φυλάει τὸ ἀργαστήριον, διὰ τοῦτο σὲ ζητήσοντο οἱ κοσμικοὶ νὰ σὲ ενδύσουν. Ὁ πιστικὸς περιτριγνύει τὰ πρόβατά του, δμοίως καὶ ἐσὺ ὁ παπᾶς ἔχεις χρέος νὰ περιτριγνύεις τὰ σπίτια τῶν χριστιανῶν ἡμέρα καὶ νύκτα, ὅχι νὰ τρώγης καὶ νὰ πίνης καὶ νὰ παίρνης τὰ πρόγματά τους, ἀλλὰ νὰ στοχάζεσαι ποῖος ἀνδρας εἶναι μαλωμένος μὲ τὴν γυναικὰ του, ποῖος πατέρας μὲ τὸ παιδί του, ποῖος ἀδελφὸς μὲ τὸν ἀδελφόν του, ποῖος γείτονας μὲ τὸν γείτονα νὰ τοὺς βάρης εἰσὲ ἀγάπην, αὐτὸς εἶναι τὸ χρέος τοῦ παπᾶ, καὶ νὰ βάρης τὴν ζωὴν σου καὶ τὸ κεφάλι σου διὰ τοὺς χριστιανούς.

Καὶ ὅταν λειτουργᾶς καὶ τελειώνῃς τὸ Εὐαγγέλιον νὰ τὸ κλεῖς καὶ νὰ τὸ βάρης εἰς τὴν ἀγκαλιά σου νὰ τὸ ἔξηγᾶς εἰς τοὺς χριστιανοὺς τὶ παραγγέλλει ὁ Χριστὸς νὰ κάνουν καὶ νὰ στοχασθῆς πῶς οἱ φοῦντες ὅπου εἶναι εἰς τὸ ἐπιτραχῆλι καὶ ἔχεις εἰς τὸν λαιμὸν σου κρεμασμένο, δὲν εἶναι φοῦντες, ἀλλὰ εἶναι οἱ ψυχὲς τῶν χριστιανῶν καὶ μία ψυχὴ νὰ καθῇ ἀπό αὐτὲς ἔχει ὁ Θεὸς νὰ τὴν ζητήσῃ ἀπὸ τὸν λαιμὸν σου ἐν ἡμέρᾳ Κρίσεως.

* Απόσπασμα ἀπὸ τὴν Διδαχὴν Ε', παρὰ Ιωάννου Β. Μενούνου, Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ Διδαχές. Φιλολογικὴ μελέτη — Κείμενα, Αθῆνα, «Τῆρος», 1979, σ. 279-281.



Καὶ νὰ στοχάζεσαι τὸ φελόνι ὅπον φορεῖς καὶ δὲν ἔχει μανίκες τί φανερώνει; Φανερώνει πῶς ὁ παπᾶς δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ χέρια νὰ ἀνακατώνεται εἰς τὰ κοσμικὰ πράγματα, ἀλλὰ νὰ ἔχῃ πάντοτε τὸν νοῦν του εἰς τὸν οὐδανόν. Καὶ ὅταν μαζώνης τὸ φελόνι σου καὶ γίνεται ὥσταν δύο πτέρων γας, τί φανερώνει; Φανερώνεις πῶς, ἀνίσως καὶ κάνεις καλὰ ὥσταν ἀγγελος, ἔχεις νὰ ἀπετάξῃς νὰ πηγαίνῃς εἰς τὸν Παράδεισον.

Καὶ καθὼς πλένεις τὸ ὑποκάμισόν σου καὶ τοῦ βγάνεις τὴν λέραν καὶ ὑστερα τὸ φορεῖς, δμοίως καὶ ὅταν θέλης νὰ λειτουργήσῃς, ἀν δὲν κλαύσῃς πρῶτον νὰ πλύνῃς καὶ νὰ καθαρίσῃς τὴν ψυχήν σου μὲ τὰ δάκρυα, νὰ μήρι ἀποτολμήσῃς νὰ κοινωνήσῃς τὰ Ἀχροατα Μυστήρια. Ἄν τὸ κάνης αὐτό, ἀληθινὰ εἶσαι ἀνώτερος ἀπὸ τοὺς ἀγγέλους καὶ δὲν εἴμαι ἀξιος μήτε τὰ ποδάρια νὰ σκύψω νὰ σοῦ φιλήσω. Εἰδὲ πάλιν καὶ εἶσαι ἀνάξιος, ἀγόραματος, ἀπαίδεντος, μεμολυσμένος μὲ ἀμαρτίες ὥσταν ἐμένα καὶ πηγαίνεις καὶ δώνεις γρόσια καὶ φλωριά καὶ βάνεις μεσίτας καὶ ἀγοράζεις τὸ πετραχῆλι, δὲν ἀγοράζεις τὸ πετραχῆλι, παπᾶ μον, ἀλλὰ τὴν Κόλασιν καὶ καίεσαι πάντοτε.

Καὶ ὅταν πιάνῃς ὁ παπᾶς καὶ λέγῃ τὸ Εὐαγγέλιον καὶ λέγῃ τόσα ψεύματα καὶ τόσες βλασφημίες, ἀλλοτριον εἰς ἔκεινον τὸν παπᾶ, καλύτερα ἢ τοῦ νὰ στέκῃ ἀπὸ μακριὰ νὰ κλαίῃ διὰ τίς ἀμαρτίες του, διὰ νὰ τὸν ενσπλαγχνισθῇ ὁ Θεὸς νὰ τὸν βάλῃ χωρὶς ἐπιτραχῆλι εἰς τὸν Παράδεισον, παρὰ νὰ τὸν βάλῃ μὲ τὸ πετραχῆλι εἰς τὴν Κόλασιν νὰ καίεται πάντοτε.