

ΘΕΟΔΩΡΗΤΟΣ ΚΥΡΟΥ (393–457)

Βιογραφικά

Τελευταίος μεγάλος εκπρόσωπος Αντιοχειανής Σχολής

Γέννηση: Αντιόχεια, ευγενείς γονείς

Μόρφωση στη μονή Ευπρεπίου

Σπουδές ρητορικής/θεολογίας

Άκουσε επίσης μαθήματα Θεοδώρου Μοψουεστίας

Σε ηλικία 30 ετών επίσκοπος Κύρου (από Αλέξανδρο Ιεραπόλεως)

Κύρος: πόλη Οσροηνής δίπλα στον ποταμό Ευφράτη με 800 κοινότητες (σε ορεινές περιοχές)

Ασυνήθιστη δράση για εκπολιτισμό υπανάπτυκτης εκείνης επαρχίας (μέσω εκκλησιαστικών εσόδων: γέφυρες, υδραγωγεία, λουτρά, στοές, δάσκαλοι, ιατροί στις μικρές πόλεις)

Ενδιαφέρον κυρίως για καλή διαποίμανση, επέκταση Χριστιανισμού στον αγροτικό πληθυσμό, καταπολέμηση Αρειανισμού, Μακεδονιανών, Ευνομιανών, Μαρκιωνιτών, εθνικών, Ιουδαίων

Προσέλκυσε στην Ορθοδοξία πέραν δέκα χιλιάδων

Ενεπλάκη και αυτός στην νεστοριανική έριδα, λόγω φιλίας με Νεστόριο,

επίσης λόγω παραγγελίας Ιωάννου Αντιοχείας να αντικρούσει Δώδεκα Αναθεματισμούς Κυρίλλου Αλεξανδρείας

Κατέστη ύποπτος στους ορθοδόξους, δεν ωφέλησε Εκκλησία (παρόλα τα προσόντα του)

Ο Χριστός δύο διάφορα πρόσωπα, η παρθένος Θεοτόκος μόνο μεταφορικά

Στην Γ΄ Οικουμενική ο κύριος εκπρόσωπος μειοψηφίας Αντιοχέων, ανάλαβε ενώπιον αυτοκράτορα διατύπωση απόψεων

Μετριοπαθής

Συνέταξε διαλλακτικό σύμβολο (Ένωτικόν), που τέθηκε το 433 ως βάση συμφωνίας μεταξύ Κυρίλλου και μετριοπαθών Νεστοριανών

Το **448** νέοι δογματικοί αγώνες.

Διόσκορος, διάδοχος Κυρίλλου, μονοφυσίτης:

Ο Διόσκορος τον καταδίκασε, έπεισε αυτοκράτορα να του απαγορεύσει να εισέλθει στην επαρχία του.

Καταδίκη (εκ νέου) από Μονοφυσίτες στη Ληστρική Σύνοδο (449), αποκατάσταση από Δ΄ Οικουμενική (451)

Παρέστη στην Δ΄ Οικουμενική, δέχτηκε Γ΄ Οικουμενική (και καταδίκη Νεστορίου), έγινε δεκτός ως «ορθόδοξος διδάσκαλος»

Πέθανε σε κοινωνία με Ορθοδόξους, εκτιμώμενος από όλους για ορθόδοξη πίστη του και φιλανθρωπικό έργο,

ωστόσο ορισμένα συγγράμματά του καταδικάστηκαν από διάταγμα *Περὶ τῶν τριῶν Κεφαλαίων* Ιουστινιανού και από Ε΄ Οικουμενική (553)

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ

Από τους πιο γόνιμους εκκλ. συγγραφείς.

Λίγα σωζόμενα συγγράμματα

Ἑλληνικῶν παθημάτων θεραπευτική

Ένα από τα τελευταία κατά ελληνικών φιλοσοφημάτων, είναι όμως από τα καλύτερα.

Η θρησκευτική φιλοσοφία αρχαιότητας όχι ακίνδυνη για Χριστιανισμό την εποχή εκείνη: με τη μορφή του Νεοπλατωνισμού ετοίμαζε αντεπίθεση

Τα διδάγματα Ελλήνων νοσηρά, αντιπαράθεση σε αυτά χριστιανικών διδαγμάτων περί Θεού, περί ανθρώπου, περί κόσμου

Ίδια επιμέλεια και σε δέκα λόγους ***Περὶ Προνοίας***, που εκφωνήθηκαν στην Αντιόχεια

Αἵρετικῆς κακομυθίας ἐπιτομή:

Συνθετικό αντιαιρετικό σύγγραμμα.

Μέθοδος εξηγείται από πεποίθηση ότι με σύγκριση επιτυγχάνεται καλύτερο αποτέλεσμα.

Μέλι: αν το γευθεί κανείς μετά την πικρή ουσία, φαίνεται γλυκύτερο.

Αρνητική περιγραφή και αντίκρουση αιρέσεων από την αρχή μέχρι Μονοφυσιτισμό.

Θετική έκθεση ολόκληρης χριστιανικής διδασκαλίας με αξιοθαύμαστη μέθοδο.

Το σύγγραμμα υπήρξε πρότυπο για πολλά μεταγενέστερα ίδιου τύπου

Περὶ θεολογίας καὶ ἐνανθρωπήσεως. Καταπολέμηση Απολιναρίου και Κυρίλλου Αλεξανδρείας. Τους θεωρεῖ προμονοφυσίτες

Ἐρανιστῆς ἢ Πολύμορφος. Διαλογική μορφή. Αντίκρουση μονοφυσιτισμοῦ κατὰ την εμφάνισή του

Παρουσιάζει αὐτόν ως ἐράνισμα ἀπὸ παλαιότερες αἱρέσεις, κατοχύρωση ἀτρέπτου των δύο φύσεων

Διδακτικές πραγματείες με μορφή ἐρωταποκρίσεων με περιεχόμενο διηγήσεις Π. Δ.

Επίσης: Υπομνήματα **Εἰς τοὺς Ψαλμοὺς, Εἰς τὸ Ἄσμα, Εἰς τοὺς Προφῆτας** καὶ **Εἰς τὰς Ἐπιστολὰς τοῦ Παύλου.**

Φιλόθεος Ἱστορία: Συλλογὴ διηγήσεων ἐκ τοῦ βίου των περιφημότερων ἀσκητῶν τῆς Ανατολῆς

Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία. Ξεκινά ἐκεῖ που τελειώνει ὁ Εὐσέβιος Καισαρείας. Διακρίνεται γιὰ ἐπιμέλεια καὶ προσεκτικὴ χρῆση πηγῶν

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Καλὸς θεολόγος καὶ μέγας συγγραφέας παρὰ καταδίκη του.

Ερμηνευτική

Διαπρεπής ερμηνευτής, ακολουθεί αρχές Αντιοχειανής Σχολής με νηφαλιότητα

Δεν σκόπευε να δώσει προσωπικό έργο, όπως Θεόδωρος Μοψουεστίας, αλλά κοινοτικό, προερχόμενο από Εκκλησία και προοριζόμενο για την Εκκλησία.

Σέβεται παράδοση, αποφεύγει ακρότητες. Διορθωτής ακροτήτων αντιοχειανής ερμηνευτικής

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΘΕΟΔΩΡΗΤΟΣ ΚΥΡΟΥ (393–457)

Βιβλιογραφία

Σημειώσεις

Βιογραφικά

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ