**ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗΣ**

ΕΝΟΤΗΤΑ 1η

1. Η Διακονία του Λόγου ποιες συνώνυμες εκφράσεις έχει, ποιο είναι το αντικείμενό της και τι ακριβώς μελετά;
2. Σε ποια μέρη διακρίνεται το εκκλησιαστικό κήρυγμα και ποια η μεταξύ τους σχέση;
3. Για ποιο λόγο το κήρυγμα ονομάστηκε «μυστήριο του λόγου»;

ΕΝΟΤΗΤΑ 2η

1. Ο Ιωάννης ο Πρόδρομος μπορεί να αποτελέσει πρότυπο για κάθε ιεροκήρυκα, καθώς συμπυκνώνει τα απαραίτητα στοιχεία που οφείλει να έχει ένα κήρυγμα. Ποια είναι αυτά;
2. Τι σημαίνει ότι ο Ιησούς ομιλεί ως «*ἐξουσίαν ἔχων*»;
3. Για ποιο λόγο το κήρυγμα του Ιησού στη Ναζαρέτ αποτελεί τύπο και εικόνα κάθε κηρύγματος στην Εκκλησία; Ποια στοιχεία έχει;
4. Ποιες πτυχές περιλαμβάνει η ρητορική τέχνη του Κυρίου;
5. Ποια είναι η παραβολή που δηλώνει τη σχέση του Χριστού ως κήρυκα με το ακροατήριό Του;
6. Το κήρυγμα του αποστόλου Πέτρου κατά την Πεντηκοστή περιέχει βασικά στοιχεία του πρώιμου χριστιανικού κηρύγματος. Ποια είναι αυτά;
7. Πώς αρμόζει να είναι ο κήρυκας του Ευαγγελίου σύμφωνα με τον απόστολο Παύλο;

ΕΝΟΤΗΤΑ 3η

1. Ποια αναγνωρίζεται σήμερα ως η αρχαιότερη χριστιανική Ομιλία, ποιο το βασικό της περιεχόμενο, τα επιχειρήματά της και ο επίλογός της;
2. Τι συμπεραίνουμε περί κηρύγματος από τη μαρτυρία του Ιουστίνου του φιλοσόφου και μάρτυρος;
3. Ποιος μπορεί να χαρακτηριστεί δίκαια ο πατέρας της Χριστιανικής Ομιλητικής και γιατί; Τρόπος ερμηνείας-σκοπός κηρύγματος-είδη διδακτικού λόγου-προσόντα ομιλητή.
4. Για ποιο λόγο ο Γ΄ αιώνας θεωρείται μία μεταβατική περίοδος για το κήρυγμα;
5. Πότε αρχίζει η χρυσή εποχή για το χριστιανικό κήρυγμα και σε ποιους λόγους οφείλεται;
6. Ποιος θεωρείται ο κορυφαίος ιεροκήρυκας όλων των εποχών και γιατί;

ΕΝΟΤΗΤΑ 4η

1. Τι προβλέπουν οι Ιεροί Κανόνες σε σχέση με τη διακονία του λόγου του Θεού;
2. Τι γνωρίζετε για το κήρυγμα κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας; Ομιλητές – τόπος -τρόπος κηρύγματος – βασικά χαρακτηριστικά του – έργα που υποβοήθησαν το κήρυγμα – συλλογές ομιλιών που ξεχωρίζουν.
3. Τι γνωρίζετε για το κήρυγμα του Κοσμά του Αιτωλού;
4. Ποια εγχειρίδια ρητορικής εκδίδονται το 1813 και από που είναι επηρεασμένα;

ΕΝΟΤΗΤΑ 5η

1. Να αναφέρετε τα χαρακτηριστικά του χριστιανικού κηρύγματος και να αναπτύξετε ένα από αυτά.

ΕΝΟΤΗΤΑ 6η

1. Τι γνωρίζετε για τον θεσμό των ιεροκηρύκων στον ελληνικό Ορθόδοξο χώρο;
2. Ποιος είναι ο στόχος του κηρυκτικού έργου;

ΕΝΟΤΗΤΑ 7η

1. Πόσες και ποιες μορφές κηρυγμάτων διακρίνονται;
2. Ποια τα πλεονεκτήματα και ποια τα μειονεκτήματα της Κατωτέρας Ομιλίας; Ποια στοιχεία περιλαμβάνει; Με ποιους τρόπους γίνεται η κατανομή της ύλης;
3. Για ποιο λόγο η Ανωτέρα Ομιλία θεωρείται ως το τελειότερο είδος κηρύγματος; Ποιο είναι το μειονέκτημά της; Με ποιον τρόπο ερμηνεύει την περικοπή;
4. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα, τα μειονεκτήματα και οι δυσκολίες του ομιλητικού είδους του Λόγου; Ποιοι παράγοντες συντέλεσαν στη δημιουργία της νεότερης αυτής μορφής του κηρύγματος;
5. Από ποια στοιχεία απαρτίζεται ο Λόγος; Ποια είναι τα κριτήρια της καλής επιλογής του «ρητού»;

ΕΝΟΤΗΤΑ 8η

1. Τι γνωρίζετε για τις δύο αρχές αναγνώσεως της Αγίας Γραφής;
2. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα και ποια τα μειονεκτήματα του κλειστού συστήματος των περικοπών;

ΕΝΟΤΗΤΑ 9η

1. Ποιος είναι ο κατάλληλος χρόνος και τόπος για το κήρυγμα κατά τη Θεία Λειτουργία; Για ποιο λόγο δεν πρέπει να γίνεται η μετάθεση του κηρύγματος κατά την ώρα του «κοινωνικού»; Ποιους λόγους επικαλούνται όσοι υποστηρίζουν αυτή τη μετάθεση, και με ποιον τρόπο ανατρέπονται;
2. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα του εσπερινού κηρύγματος;
3. Τα περιστατικά κηρύγματα γιατί είναι πολύ σημαντικά και τι μπορούν να μάθουν οι πιστοί από αυτά;

ΕΝΟΤΗΤΑ 10η

1. Ποιες είναι οι τεχνικές λεπτομέρειες που συμβάλλουν στην καλύτερη προφορά του εκκλησιαστικού λόγου;